

Liebe Theatergäste!

Besorgt und hoffnungsfroh zugleich blicken wir in die Zukunft.

Uns alle treiben unterschiedliche aber auch gleiche Sorgen um.

Zuvorderst steht das Thema, das jede



Puppenspielerin Claudia Hann und Regisseur Udo Mierke im Bühnenbild von „Max und Mimi. Traum einer Sommernacht“
Foto: Anne Barth

Generation aufs Neue beantworten muss: Wie bilden wir für uns und die Kinder eine lebenswerte Welt? „Unsere Kinder sollen es einmal besser haben als wir,“ lautete der Kerngedanke des letzten Jahrhunderts, das von einer großen Pandemie, einer großen Rezession und zwei verheerenden Kriegen, aber auch in seiner zweiten Hälfte zumindest in Mitteleuropa durch die längste Friedensdividende aller Zeiten ausgezeichnet war.

In den ersten 20 Jahren dieses Jahrhunderts mussten wir bisher eine Wirtschaftskrise, ungekannte Naturkatastrophen erleben. Es gilt nun, eine Pandemie zu meistern und unser aller Lebensgrundlage – die Erde – als Lebensraum zu bewahren.

Dafür braucht es Ideen, Mut und die Gabe den Anderen zu hören, Ernsthaftigkeit in der Auseinandersetzung, Freude am Tun und vor allem: Zuversicht.

Wir Künstler des Cassiopeia Theaters widmen uns diesen Fragen seit unseren Schul- und Studienzeiten. Und wir suchen in unseren Inszenierungen nach Bildern und Geschichten, die sensibilisieren für die Probleme, Chancen und Geschichtlichkeit unseres Seins.

Gerade im Theater für Kinder streben wir danach, Themen zeitlos und nicht wertend zu behandeln, Geschichten oder Abenteuer zu inszenieren, die auch morgen noch ihre Gültigkeit behaupten. Auch deshalb wählen wir für unsere Inszenierungen meist märchenhafte Stoffe, die es uns erlauben, die Welt aus einem anderen Blickwinkel zu betrachten.

Das alles aber geht nicht ohne Gemeinschaft und ohne die Zuversicht, die wir alle brauchen und die wir alle – ob Jung oder Alt – in uns tragen.

Und so laden wir Sie ein ins Theater, den Ort, wo wir gemeinsam eine gute Zeit gestalten und erleben.

Herzlich grüßt Sie

das Team des Cassiopeia Theaters

Kinder- / Familienprogramm

Tageskasse

- 11,00 € Einzelkarte
- 9,00 € ermäßigt (Kind, Student, Köln-Pass)

Vorverkauf im Theater

- 9,00 € Einzelkarte
- 7,00 € ermäßigt (Kind, Student, Köln-Pass)

Vorverkauf mt Theater, Gruppentarife

- 9,00 € Gruppen ab 15 Erw.
- 6,00 € Gruppen ab 15 ermäßigt

Vorverkaufsstellen & Online

Karte & Fahrtausweis für Hin- und Rückfahrt

- 11,90 € Einzelkarte Erwachsene
- 9,90 € Einzelkarte ermäßigt
- 9,90 € Gruppen* ab 15 Erw.
- 7,90 € Gruppen* ab 15 ermäßigt

Nikolausprogramm

Tageskasse

- 15,00 € Einzelkarte Erwachsene / Kind
- 11,00 € ermäßigt (Köln-Pass)

Vorverkauf im Theater

- 13,00 € Einzelkarte
- 9,00 € ermäßigt (Köln-Pass)
- 7,00 € ermäßigt (Kind mit Köln-Pass)

Vorverkauf in Theater, Gruppentarife

- 11,00 € Gruppen ab 15 Personen
- 7,00 € Gruppen ab 15 (Köln-Pass)

Preise / Ermäßigungen

*Kinderkarte bis zum vollendeten 14. Lebensjahr. Köln-Pass und Behindertenausweis: Ermäßigung in die niedrigere Preisklasse. Vorverkaufs- und Gruppenpreis nur bei vorheriger Zahlung, nicht am Veranstaltungstag. Nicht abgeholte Karten werden in Rechnung gestellt.

Kartenzahlung möglich.

Preisangaben / Angebot freibleibend. Änderungen, Übertragungsfehler vorbehalten. Tageskasse ohne Vorverkaufsgebühr, Umweltticket etc. Veranstaltungen können Preisabweichungen haben.

Abendprogramm

Tageskasse

- 22,00 € Einzelkarte
- 15,00 € ermäßigt (Jugendl., Student, Köln-Pass)

Vorverkauf im Theater

- 17,00 € Einzelkarte
- 11,00 € ermäßigt (Jugendl., Student, Köln-Pass)

Vorverkauf im Theater, Gruppentarife

- 15,00 € Gruppen ab 15 Erw.
- 10,00 € Gruppen ab 15 ermäßigt

Vorverkaufsstellen & Online

Karte & Fahrtausweis für Hin- und Rückfahrt

- 23,90 € Einzelkarte Erwachsene
- 16,90 € ermäßigt (Jugendl., Student, Köln-Pass)
- 16,90 € Gruppen* ab 15 Erw.
- 12,90 € Gruppen* ab 15 erm.

Voranmeldung nötig.

Saal- und Café-Vermietungen sowie Sonderprogramme für Kindergeburtstage und Zusatztermine für Kitas, Schulen und OGTS, Feste auch in den Ferien möglich.

Laden Sie das Theater ein!

Das Theater kommt zu Ihnen. Auch für Schulen, Kitas, OGTS, Seniorenhäuser.

Zusatztermine richten wir für Besuchergruppen gerne ein.

Zusätzliche Veranstaltungen / Feste / Eigene Aufführungen. Für private Feste oder eigene Veranstaltungen können Sie das Theater und das Theatercafé mieten. Lassen Sie sich gerne beraten.

Kindergeburtstag. Treffe Dich mit Deinen Freunden im Theater! An Aufführungstagen ist das Theatercafé eine Stunde vor und nach der Aufführung ohne zusätzliche Mietkosten geöffnet. Auf Wunsch kann man z. B. einen Miniworkshop hinzubuchen.

Abendprogramme können Sie auch als Sonderveranstaltung im Theater oder als Gastspiel anfragen.

Cassiopeia Bühne Bergisch Gladbacher Str. 501 D – 51067 Köln-Holweide

Kartentelefon: 0221 937 87 87
info@cassiopeia-theater.de

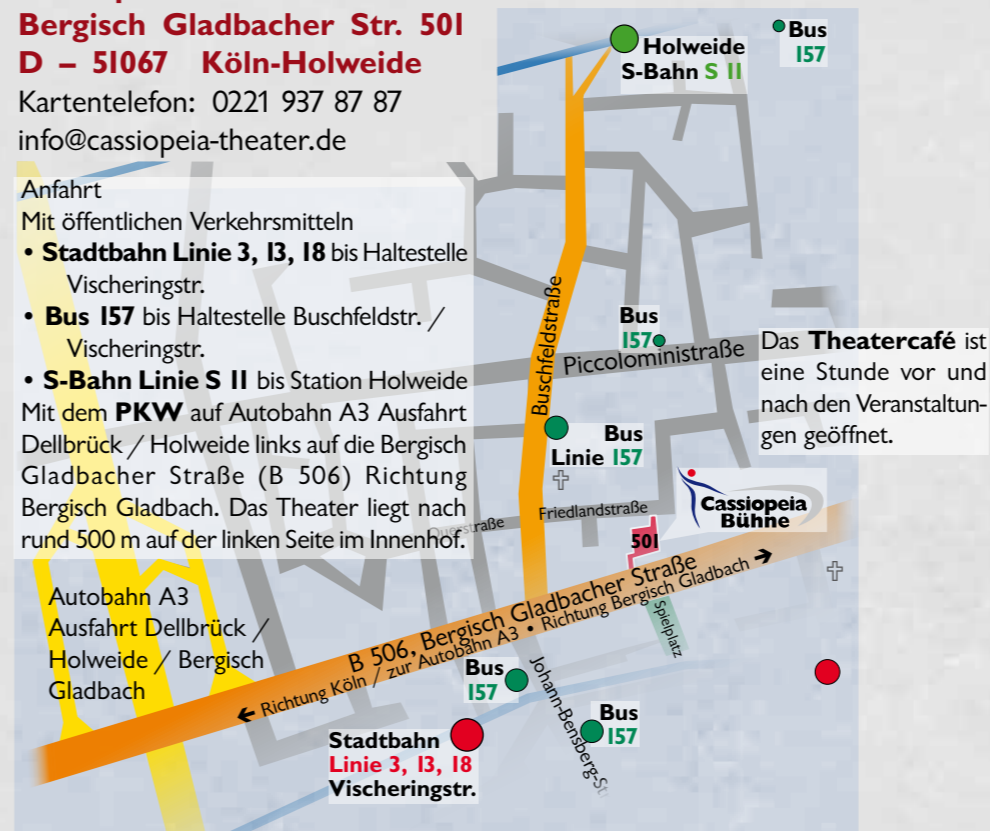
Anfahrt

Mit öffentlichen Verkehrsmitteln

- **Stadtbahn Linie 3, 13, 18** bis Haltestelle Vischeringstr.
- **Bus 157** bis Haltestelle Buschfeldstr. / Vischeringstr.
- **S-Bahn Linie S II** bis Station Holweide

Mit dem **PKW** auf Autobahn A3 Ausfahrt Dellbrück / Holweide links auf die Bergisch Gladbacher Straße (B 506) Richtung Bergisch Gladbach. Das Theater liegt nach rund 500 m auf der linken Seite im Innenhof.

Autobahn A3
Ausfahrt Dellbrück /
Holweide / Bergisch
Gladbach



Das **Theatercafé** ist eine Stunde vor und nach den Veranstaltungen geöffnet.

Rechts vom Rhein. Viel näher als man denkt

Infektionsschutzhinweis Voranmeldung nötig!

Je nach Stand der Corona-Schutzverordnung des Landes Nordrhein-Westfalen ist die **Vorlage eines Impf- oder Genesungsnachweises** oder ein aktueller negativer Corona-Test erforderlich. Aktuelle Informationen unter www.cassiopeia-buehne.de

Cassiopeia Theater



Cassiopeias Programm Herbst & Winter 2021

www.cassiopeia-buehne.de

Der Feuervogel



Musikmärchen mit Großfiguren für Kinder ab 5, empfohlen von 5 bis 13 Jahren. Dauer: 45 Min.

Die Geschichte erzählt das Märchen von dem Zarensohn Iwan Zarewitsch, der auszieht, um seine Braut, die schöne Wassilissa, zu suchen. Vom Feuervogel erfährt er, dass diese von Kastschei, dem Unsterblichen, versteinert wurde. Um sie für sich zu gewinnen, muss er das Ungeheuer besiegen. Doch der kleine Feuervogel steht Iwan bei seiner Bewährung zum Glück zur Seite.

Prod. Cassiopeia Theater Köln • Musikmärchen von Claudia Hann nach russischen Märchenmotiven • Regie: Udo Mierke • Spiel: Claudia Hann • Text / Figurenbau: C. Hann. Musik: Trad. / Tschairowsky / C. Hann eingespielt von Alexander Klausner BAJAN; Eleonore Klausner PIANO, QUERFLÖTE; C. Hann KEYBOARD • Licht: U. Mierke.

Samstag, 16. 10. 2021, 16:00 Uhr
 Sonntag, 17. 10. 2021, 15:00 Uhr
 Mittwoch, 20. 10. 2021, 10:00 Uhr
 Samstag, 23. 10. 2021, 16:00 Uhr
 Sonntag, 24. 10. 2021, 15:00 Uhr

Das tapfere Schneiderlein



Tischfigurenspiel für Kinder ab 3½, empfohlen von 4 bis 9 Jahren. Dauer: 40 Min.

Das bekannte Märchen aus der Sammlung der Brüder Grimm – ein klein wenig anders. Die Geschichte von dem tapferen Schneiderlein, das „sieben auf einen Streich“ erlegt, wird vor allem mit Tischfiguren erzählt und gespielt. Ein Figurentheaterstück über Mut und List, über Angeber, Angsthasen und Schlitzohren. Mit dabei: ein Einhorn, eine Wildsau, drei Riesen, ein Spieler und natürlich: das tapfere Schneiderlein. Die Bühne auf der Bühne entsteht aus einem umgebauten Leiterwagen.

Prod. Figurentheater Künstler, Mayen • Tischfigurenspiel frei nach den Brüdern Grimm

Montag, 25. 10. 2021, 10:00 Uhr
 Dienstag, 26. 10. 2021, 10:00 Uhr
 Mittwoch, 27. 10. 2021, 10:00 Uhr

Das Verhör der Katharina Güssen



Schauspiel. Für Erwachsene und Jugendliche, ab 14 Jahren. Dauer: 90 Min.

Frisch verliebt kommt Julia nach Hause. Sie muss noch eine Eröffnungsrede für eine Ausstellung zum Thema ‚straftprozessuale Befragungstechniken der frühen Neuzeit‘ verfassen. Sie arbeitet sich ein in das Rechtssystem von Renaissance und Barock. Die Nacht wird spät und Julia erkennt: Es geht um Folter. Aus dem Nichts erscheint Katharina Güssen in Julias Wohnung. Sie ist gekommen, um endlich Gehör zu finden.

Prod. Cassiopeia Theater Köln • Von Rosemarie Steinbach-Fuß / Udo Mierke nach historischen Quellen • Regie: U. Mierke • Spiel: R. Steinbach-Fuß / Simone Silberzahn • Musik: Claudia Hann eingespielt von Norbert Jorzik KONTRABASS; Raphael Mélik HARFE; C. Hann KLAVIER; R. Steinbach-Fuß QUERFLÖTE; Brigitte Sawatzki FLÖTEN • Kostüm: Anja Toth • Licht: U. Mierke.

*Tarif: Abendprogramm

Samstag, 30. 10. 2021, 19:00 Uhr
 Sonntag, 31. 10. 2021, 19:00 Uhr
 Montag, 1. 11. 2021, 19:00 Uhr

Kranichmädchen. Geschichte vom Glück



Musikmärchen mit Großfiguren. Empfohlen von 6 bis 13 Jahren & Erwachsene. Dauer: 70 Min.

Im Spätherbst findet der arme Junge Jutaro morgens beim Holzsammeln einen jungen weißen Kranich in einer Schlinge und rettet ihm das Leben. – „Mit der Zauberfeder kannst du dich in einen Menschen verwandeln, aber du darfst sie in deiner Menschenzeit nicht verlieren: Sie ist der Schlüssel auch zu deinem eigenen Glück und zu deiner Heimkehr!“

Prod. Cassiopeia Theater Köln • Musikmärchen von Claudia Hann nach japanischen Motiven • Regie: Udo Mierke • Spiel: Claudia Hann • Text / Figurenbau: C. Hann • Musik: C. Hann eingespielt von Brigitte Sawatzki FLÖTEN; Norbert Jorzik KONTRABASS; Vera Bühl FAGOTT; Norbert Franke GITARREN; Oliver Giefers TROMMEL; C. Hann KALVIER • KOSTÜM: Rosi Kleebank • Licht: U. Mierke.

Samstag, 6. 11. 2021, 16:00 Uhr
 Sonntag, 7. 11. 2021, 15:00 Uhr
 Dienstag, 9. 11. 2021, 10:00 Uhr
 Samstag, 13. 11. 2021, 16:00 Uhr
 Sonntag, 14. 11. 2021, 18:00 Uhr
 Dienstag, 16. 11. 2021, 10:00 Uhr

Kleiner Drache, wünsch dir was!



Musikmärchen mit Puppen für Kinder ab 3, empfohlen von 3 bis 6 Jahren. Dauer: 40 Min.

Zur Wintersonnenwende haben die Kinder auf Ureland einen Wunsch frei. Leo Drachenkind kann sich nicht entscheiden und streitet mit Vogel Wittwitt so sehr, dass das Wunschblatt zerreißt. Ein poetisches Spiel übers Streiten, Wünschen und Versöhnen.

Prod. Cassiopeia Theater • Von Claudia Hann • Regie: Udo Mierke • Spiel, Text & Musik: C. Hann. Tonaufnahme & Mastering: U. Mierke / Cassiopeias Theaterstudio. E. Klausner, V. Bühl, C. Hann KLAVIER • Bühne: H. Hecker, R. Strauch • Kostüm: S. Malinowski. Figuren & Bühnenbild: C. Hann. Licht: U. Mierke.

Samstag, 20. 11. 2021, 16:00 Uhr
 Sonntag, 21. 11. 2021, 18:00 Uhr
 Dienstag, 23. 11. 2021, 10:00 Uhr
 Sonntag, 28. 11. 2021, 15:00 Uhr
 Dienstag, 30. 11. 2021, 10:00 Uhr
 Samstag, 18. 12. 2021, 16:00 Uhr
 Sonntag, 19. 12. 2021, 15:00 Uhr
 Dienstag, 21. 12. 2021, 10:00 Uhr
 Mittwoch, 22. 12. 2021, 10:00 Uhr
 Freitag, 24. 12. 2021, 15:00 Uhr
 Samstag, 25. 12. 2021, 16:00 Uhr
 Sonntag, 26. 12. 2021, 15:00 Uhr

Kleiner Drache, wünsch dir was! – Nikolaus-Spezial



Puppenspiel und Nikolausprogramm für Kinder von 3 bis 6 Jahren. Dauer: ca. 70 Min., eine Pause



- 1) Wir schauen die Geschichte „Kleiner Drache, wünsch dir was!“
- 2) Nach einer Pause singen wir gemeinsam Adventslieder
- 3) Wir freuen uns auf den Besuch vom Nikolaus

*Tarif: geänderter Eintrittspreis
 Sollten wegen der pandemischen Lage das gemeinsame Singen und der Besuch des Nikolaus nicht erlaubt bzw. durchführbar sein, so findet die Theateraufführung zum regulären Eintrittspreis statt.

Samstag, 4. 12. 2021, 16:00 Uhr
 Sonntag, 5. 12. 2021, 15:00 Uhr
 Montag, 6. 12. 2021, 10:00 Uhr
 Dienstag, 7. 12. 2021, 10:00 Uhr

Die chinesische Nachtigall



Musikmärchen mit Großfiguren für Kinder ab 5, empfohlen von 6 bis 13 Jahren. Dauer: 55 Min.

Die Geschichte erzählt von der Liebe des Kaisers von China zu einem kleinen Vogel, der Nachtigall genannt wird. Der Kaiser erfährt, dass das Beste in seinem Reich ein kleiner Vogel sein soll, der Nachtigall genannt wird. Der Kaiser lässt den Vogel zu sich holen und erfreut sich an seinem Gesang. Eines Tages erhält der Kaiser ein prächtiges Geschenk.

Prod. Cassiopeia Theater Köln • Musikmärchen von Claudia Hann nach H.C. Andersen • Regie: Anette Feldner-Steinmann / Udo Mierke • Spiel: Claudia Hann • Text / Figurenbau: C. Hann. Musik: Bernd Schaumann eingespielt von Brigitte Sawatzki FLÖTEN; B. Schaumann SCHLAGWERK; Dietmar Kolvenbach POSAUNE; Thomas Kolvenbach KEYBOARD; Licht: U. Mierke.

Samstag, 11. 12. 2021, 16:00 Uhr
 Sonntag, 12. 12. 2021, 15:00 Uhr
 Dienstag, 14. 12. 2021, 10:00 Uhr
 Mittwoch, 15. 12. 2021, 10:00 Uhr

Leo Drachenkind und Papa Rachmin



Erzähltheaterspiel / Hörbuch live für Kinder ab 3, empfohlen von 3 bis 6 Jahren. Dauer: 40 Min.

Erste Schritte ins Theater!
 Auf der Insel Ureland leben die Zottelwürmer. Es sind besondere Drachen. Sie sind sehr klein, sie lachen gern und sie machen gerne Musik. In der Drachenburg 7 lebt die Familie Dracho: Mutter Jule, Vater Rachmin und ihr Kind Leo. Papa Rachmin möchte Leo so gerne das Fliegen beibringen. Aber Leo fürchtet sich.

Prod. Cassiopeia Theater Köln • Musikmärchen / Hörbuch live-Autorenlesung von und mit Claudia Hann • Regie: Udo Mierke • Spiel: Claudia Hann • Text & Musik: C. Hann. Tonaufnahme & Mastering: U. Mierke / Cassiopeias Theaterstudio. Eleonore Klausner, Vera Bühl, C. Hann KLAVIER

Samstag, 8. 1. 2022, 16:00 Uhr
 Sonntag, 9. 1. 2022, 15:00 Uhr
 Donnerstag, 13. 1. 2022, 10:00 Uhr
 Samstag, 15. 1. 2022, 16:00 Uhr
 Sonntag, 16. 1. 2022, 15:00 Uhr
 Mittwoch, 19. 1. 2022, 10:00 Uhr